

シリコンスタジオ、最新のVRデモとHLG方式のHDRデモをイベントにて展示  
HDRデモはEIZO製HDRモニタ試作機、VRデモではOculus Riftを使用  
第24回 3D&バーチャルリアリティ展、第2回 先端コンテンツ技術展に出展

エンターテインメント業界向けにデジタルコンテンツ関連ビジネスを展開するシリコンスタジオ株式会社（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：寺田健彦、東証マザーズ：証券コード3907、以下「当社」）は、6月22日から24日にかけて開催される『第24回 3D&バーチャルリアリティ展』および6月29日から7月1日にかけて開催される『第2回 先端コンテンツ技術展』に出展し、当社が取り組むHDR技術のデモおよびVR技術のデモを中心に、当社が持つ3DCG技術に関する展示を行います。

総称 **日本 ものづくり ワールド 2016**

第24回 **3D&バーチャルリアリティ展** **IVR**

**コンテンツ 東京 2016** 内

第2回 **先端コンテンツ技術展**

■ VRデモの展示について

VR技術の展示では、当社のリアルタイムレンダリングエンジン『Mizuchi』の技術デモ“Museum”のVR版および、3DCGを用いたインタラクティブコンテンツやARの制作に強みのある株式会社キャドセンター（本社：東京都千代田区、代表取締役社長：清水 宏一 URL：<http://www.cadcenter.co.jp/>）と連携して開発したバーチャルモデルルームのVR技術デモを展示致します。バーチャルモデルルームのデモには、壁紙を変えたり、ドアや床の質感を変えたり、ソファなど家具の一部をリアルタイムに変更できる機能が実装されています。

### リビングルームデモのスクリーンショット

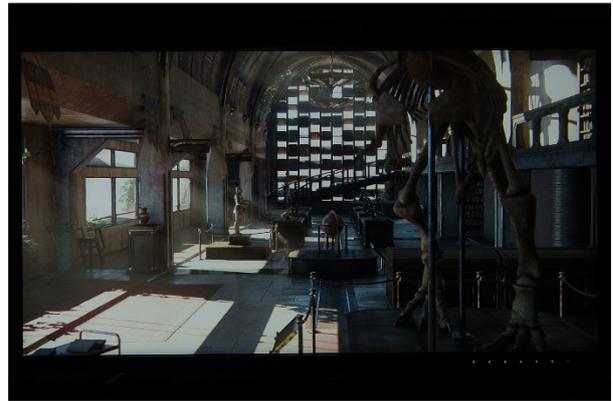
ソファ、照明、ドアの色、床材、棚の色などをリアルタイムに変更できます。





#### ■ HDR デモについての展示について

HDR 技術の展示では、『Mizuchi』の技術デモ“Museum”の HDR 版をコンテンツとして使用し、映像を表示する機器には、EIZO 株式会社（本社：石川県白山市、代表取締役社長：実盛 祥隆、東証第一部：証券コード 6737）の HDR モニタ試作機を使用致します。SDR（Standard Dynamic Range）モニタを横に並べて展示しますので、HDR と SDR の違いを実際に目で見て確認いただくことができます。HDR 方式は NHK（日本放送協会）と BBC（英国放送協会）が協同で推進している Hybrid Log-Gamma（HLG）です。



左：HDR 対応版 右：SDR 版 ※モニタに表示した様子を撮影した写真

#### ■ Mizuchi 技術デモ“YURI”の展示について

Mizuchi の技術デモとして開発を進めているリアルタイムデモ“YURI”を展示致します。“YURI”は、極めてフォトリアルな人物表現を可能とする技術で開発されており、肌、髪、眼、衣服などの質感を確認することができます。



ライティング環境による見え方の違いをリアルタイムにプレビューできる

#### ■ 出展概要

イベント名称	第 24 回 3D&バーチャルリアリティ展
公式サイト	<a href="http://www.ivr.jp/">http://www.ivr.jp/</a>
開催日	2016 年 6 月 22 日 (水) ~24 日 (金) 10 : 00~18 : 00
会場	東京ビッグサイト 東京都江東区有明 3-11-1
小間番号	東ホール 1-3
主催	リードエグジビションジャパン株式会社

イベント名称	第 2 回 先端コンテンツ技術展
公式サイト	<a href="http://www.ct-next.jp/">http://www.ct-next.jp/</a>
開催日	2016 年 6 月 29 日 (水) ~7 月 1 日 (金) 10 : 00~18 : 00
会場	東京ビッグサイト 東京都江東区有明 3-11-1
小間番号	西ホール 2-27
主催	リードエグジビションジャパン株式会社

#### ■ 『Mizuchi』について

Mizuchi は、物理ベースレンダリングの考え方をサポートするレンダリングエンジンです。特に、光の反射を正確に扱うことで可能となる圧倒的な質感表現に強みがあります。リアルタイムグラフィックスでありながら、金属、木材、ガラスなど多様な材質を実物さながらの質感で表現することができます。柔軟な設計になっており、ゲームはもちろん、映像

や非エンターテインメント分野向けコンテンツ制作においても利用できます。また、高度な光学的表現を可能にするポストエフェクトミドルウェア『YEBIS 3』も組み込まれています。

#### ■ HDR について

HDR (High Dynamic Range) は、映像における輝度のレンジを拡大する技術です。現行規格である SDR(Standard Dynamic Range)と比較すると、およそ 100 倍もの輝度信号を記録することができるため、従来は黒く潰れていた日陰の部分を視認できるよう描写した上で、同時に日向の部分も白飛びさせることなく明瞭に表示することも可能となります。HDR で記録された映像を HDR に対応するモニタで表示することで、肉眼で見たものに極めて近い映像表現がモニタ上で可能となります。

#### ■ Hybrid Log-Gamma について

NHK (日本放送協会) と BBC (英国放送協会) が協同で推進している HDR 方式の 1 つです。HDR 表現が可能なことはもちろん、生放送で使用できることや、従来のテレビ方式とも高い互換性が維持されていることなどが特徴です。NHK では、2016 年から開始が予定されている BS での 4K・8K の試験放送において、この技術が使用できるよう、放送方式の標準化や設備の整備が進められています。

#### ■ シリコンスタジオ株式会社について

当社は世界最高レベルの技術力をもって創る人と愉しむ人に感動を与えることを目指す企業です。ゲームや映像制作スタジオ向けに 3DCG 技術等を提供する開発推進・支援事業、一般ユーザー向けにゲームコンテンツを開発・提供するコンテンツ事業、クリエイター職の派遣・紹介に特化した人材事業の 3 事業を展開しております。企画、技術、人材、運営など、ゲーム企業が抱えるすべての課題をワンストップで解決できることが強みです。

■ 本リリースに関するお問い合わせ先：  
シリコンスタジオ株式会社  
広報担当  
Tel : 03-5488-7070  
E-Mail : pr@siliconstudio.co.jp

※ Mizuchi および YEBIS は、シリコンスタジオ株式会社の登録商標です。

※ その他、記載されている名称は各社の商標または登録商標です。